

## Vita

Wolf Nkole Helzle (geb. 1950) studierte Malerei/Plastik an der Hochschule für bildende Künste in Kassel. Danach arbeitete er 20 Jahre in der Hard- und Softwareindustrie. Seit 1996 ist er freischaffender Medienkünstler.

2000: Dozentur für Medienkunst an der Fachhochschule für Gestaltung, Schwäbisch Hall.

2006/2007: Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart, Lehrauftrag Videokunst an der Hochschule der Medien, Stuttgart.

2012: Lehrauftrag Macromedia Akademie, Stuttgart.

2015: Lehrauftrag am College of Art and Design, Beijing, China.

Förderungen u.a. durch den Digital Content Fund der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg. Seine Arbeiten finden sich in einer Vielzahl von Sammlungen.

Er ist Mitglied im Deutschen Künstlerbund und der VG BildKunst.

## Awards / Scholarships

2021 Ministry of Science, Research and the Arts of the State of Baden Württemberg

2012 Digital Content Fund MFG - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg

2006 Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart

2004 Projektförderung ifa - Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart

## Exhibitions (a selection)

2022 Kunstmuseum Reutlingen; Grafschaftsmuseum Wertheim

2021 FACE(S) OF AFRICA-Project; visual music performance im Frank, Reutlingen

2020 One Artist Show art Karlsruhe; Kunsthalle Messmer; Yangpyeong Museum of Art, South Korea

2019 Paris Miki in Kyoto, Himeji und Nara, Japan

2018 Stiftung Regens Wagner, Absberg

2017 Deutscher Ev. Kirchentag, Berlin / Oracle Open World, San Francisco, USA

2016 Digital Humanities HUB - University of Birmingham, UK

2015 College of Art and Design, TU Beijing, China / JavaOne, San Francisco, USA

2014 Museum Biedermann, Donaueschingen / Hashima Namazu Festival, Japan / Werkschau im Kloster Bad Schussenried / Photographic Centre PERI, Turku, Finnland

2011 Festival des Migrations, Luxembourg

2009 Museum für Kunst und Technologie, Schorndorf

2007 Staatsgalerie, Stuttgart

2006 UNESCO World Youth Festival, Stuttgart

2005 National Visual Arts Council, Lusaka, Zambia

2004 Ogaki Biennale, Japan / Biennale „media\_city seoul“, South Korea

1998 European Media Art Festival, Osnabrück

## art fairs

art Karlsruhe 2014 - 2020 (One Artist Show) Galerie Kunsthaus Fischer, Stuttgart

## collections (a selection)

Museum Biedermann, Donaueschingen, Stadt Stuttgart, Landratsamt Tübingen, Staatliche Schlösser und Gärten/ Baden Württemberg, Städtische Galerie Ostfildern, College of Art and Design, Beijing

## publications (a selection)

„ICH BIN WIR“, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

„Homo universalis“, Museum Biedermann, Donaueschingen

„ICH BIN WIR“, Stiftung Regens Wagner